

G E R M Á N

S I L V A      G A R C Í A

EL MUNDO REAL DE LOS  
ABOGADOS Y DE LA JUSTICIA  
TOMO IV: LAS IDEOLOGÍAS PROFESIONALES

## CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	7
ABREVIATURAS	11
CAPÍTULO PRIMERO	
IDEOLOGÍA Y CARACTERÍSTICAS SOCIOCULTURALES	13
I. Influencia del origen social	17
II. Incidencia de la formación profesional	26
ni. Características socioculturales de los operadores colombianos	58
iv. Propiedades ocupacionales y otras cualidades socioculturales	73
CAPÍTULO SEGUNDO	
EL VALOR JUSTICIA Y LA REALIDAD SOCIAL EN LA IDEOLOGÍA PROFESIONAL	97
I. Prevalencia de las nociones de justicia y realidad sobre la ley	100
II. El preconceito en la aplicación de justicia	no
ni. La idea de justicia en la Corte Suprema	113
CAPÍTULO TERCERO	
FINES Y FUNCIONES DE LA PENA EN LA IDEOLOGÍA PROFESIONAL	121
I. La pena en la doctrina y en la investigación	126
II. La cárcel según los medios de comunicación	133
ni. La prisión para distintos poderes	136
iv. Discursos de la Corte Suprema de Justicia	141
v. Imaginario de los operadores sobre los fines de la pena	165
vi. Construcciones acerca de los subrogados penales	171
CAPÍTULO CUARTO	
VALORACIONES IDEOLÓGICAS DE LA TUTELA CONTRA DECISIONES JUDICIALES	189
I. Posturas e itinerario de una polémica	191
II. Concepciones de los operadores respecto a la tutela	204
CAPÍTULO QUINTO	
TEMAS DE POLÍTICA JURÍDICA Y ACTITUDES IDEOLÓGICAS	207

6 *El mundo real de los abogados y de la justicia*

i.	Comprensiones sobre la criminalidad y la justicia penal	209
II.	Estimaciones en torno a las drogas ilícitas	223
ni.	Escrutinio del aborto	226
iv.	Posiciones ante la justicia regional	232
v.	Diagnósticos en cuanto a la reforma de los códigos	232

**CAPÍTULO SEXTO**

<b>CONSIDERACIONES FINALES</b>	235
--------------------------------	-----

<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	243
---------------------	-----

<b>DOCUMENTOS VARIOS</b>	253
--------------------------	-----

<b>DOCUMENTOS HISTÓRICOS</b>	254
------------------------------	-----

<b>JURISPRUDENCIA</b>	255
-----------------------	-----

<b>PRENSA Y REVISTAS DE OPINIÓN</b>	273
-------------------------------------	-----

<b>ÍNDICE DE AUTORES</b>	275
--------------------------	-----